

Kanaal	Instrument	Microfoon (voorstel, zelfde of beter kwaliteit mag)	Insert
Drummer: Cuno			
1	Kick	D112, Beta52/91	Gate
2	Snare	SM57, EV, e604	Gate
3	Hihat	Cond. M201	
4	Tom 1	SM57, EV, e604	Gate
5	Floor 1	SM57, EV, e604	Gate
6	OH L	Cond. M201	
7	OH R	Cond. M201	
Bassist: Jop (ook 2e stem)			
8	Bass DI	DI-out van de preamp	Compressor
9	Bass Mic voor cab (indien gewenst)	D112, MD421, EV	Compressor
10	2e stem (Jop)	SM58/Beta87	Compressor
Gitarist: Erwin			
11	Lead Gitaar	Er zit een gebalanceerde XLR-uitgang op de Kemper Amp van Erwin	
Zanger/gitarist: Bram			
12	Gitaar Bram	Je ontvangt een gebalanceerd XLR signaal van de gitaar van Bram	
13	Lead zang (Bram)	Je ontvangt een gebalanceerd XLR signaal van de draadloze Beta 87a van Bram. Compressor	



Monitoring

Bram:	Bram neemt zijn <u>eigen monitor mix-set</u> mee.
Zanger	Bram regelt zelf zijn monitor mix (in ear) op het podium.
Cuno:	Cuno heeft zijn eigen niet-draadloze in-ear systeem.
Drums	Graag een totaalmix op zijn mixertje. (jack ingang).
Jop:	Op een normale floormonitor graag de leadzang en de 2e stem.
Bas + 2e stem	Afhankelijk van het podium een klein beetje bas en gitaar. Bij een groot podium ook kick en snare.
Erwin:	Op een normale floormonitor graag gitaar, leadzang en acoustic gitaar van de zanger.
Gitarist	Afhankelijk van het podium een klein beetje bas. Bij een groot podium ook kick en snare.

Bij vragen kunt u contact opnemen met Erwin Janssen (Erwin@stringkings.nl of 06-18448416)